



LICENCIATURA EN CINEMATOGRAFÍA

PRIMER CUATRIMESTRE

- Historia del cine
- Lenguaje cinematográfico I
- Fundamentos de producción
- Creatividad
- Técnicas de expresión escrita

SEGUNDO CUATRIMESTRE

- Cine mexicano
- Lenguaje cinematográfico II
- Apreciación cinematográfica
- Fotografía para el cine I
- Narrativa audiovisual y guionismo

TERCER CUATRIMESTRE

- Realización cinematográfica
- Edición I
- Fotografía para el cine II
- Guion para géneros del cine
- Dirección I

CUARTO CUATRIMESTRE

- Edición II
- Lenguaje sonoro
- Manejo del tiempo en cine
- Dirección II
- Liderazgo y desarrollo personal

QUINTO CUATRIMESTRE

- Fundamentos y técnicas de animación
- Audio en elementos audiovisuales
- Iluminación en cinematografía
- Dirección de actores
- Guion para televisión

SEXTO CUATRIMESTRE

- Dirección de arte
- Producción y presupuestos
- Stop motion
- Antropología fundamental
- Estructuras y montaje audiovisual

SEPTIMO CUATRIMESTRE

- Financiamiento de proyectos audiovisuales
- Cinematografía documental
- Producción de televisión
- Dirección de escena
- Finanzas personales

OCTAVO CUATRIMESTRE

- Cine experimental
- Adaptación de obras
- Ética
- Efectos visuales
- Taller de cinematografía I

NOVENO CUATRIMESTRE

- Negocios en la industria del entretenimiento
- Propiedad intelectual
- Responsabilidad social y sustentabilidad
- Transmedia
- Taller de cinematografía II