

DISEÑO DE INTERIORES

INSTITUTO DE ESTUDIOS SUPERIORES UCIC



Un diseñador de interiores debe tener desarrollada cierta actitud en distribución de espacios, sensibilidad por la arquitectura, instinto por los colores y las texturas, ergonomía, psicología y ética. Además de saber manejar diferentes programas de dibujo por computadora, esto es lo que hace la diferencia con la decoración, la educación.

Un interiorista se ocupa de darle vida a un lugar, por medio de la investigación, análisis e integración de sus conocimientos, en un proceso creativo donde las necesidades del usuario son satisfechas.

Crear espacios innovadores, funcionales y vanguardistas, es un reto al que se enfrentan cada día los interioristas.

El campo en el que se desempeña un interiorista es variable, abarcan desde residencias, corporativos, comercios, restaurantes; hasta centros que ofrecen servicios públicos como hospitales, escuelas, oficinas de gobierno, etc.

Apoyándose en materiales, acabados, iluminación, color, tendencias que contribuyan a lograr la optimización y armonización de las zonas en donde se refleja su trabajo.

Ser diseñador de interiores te vuelve más sensible a todo lo que te rodea, es una carrera de trabajo duro pero se disfruta haciendo sentir felices a las personas que utilizarán o habitarán esos espacios.

Karen Tavarez

Exalumna UCIC para la revista Metros Cuadrados

laescueladecreativos.com

Licenciatura en Diseño de Interiores

Con Registro de Validez Oficial de Estudios (RVOE), otorgado por la SEP Federal 992381 con fecha 22-10-1999

Técnicas del Dibujo I	Técnicas del Dibujo II	Dibujo y Perspectiva	Dibujo por Computadora	AutoCad I	AutoCad II	Relaciones Públicas	Taller de Escenografía	Taller de Proyectos
Historia del Arte I	Historia del Arte II	Historia del Arte Mexicano	Historia del Mueble I	Historia del Mueble II	Historia de las Artes Decorativas	Taller de Artes Plásticas	Estética	Ética Profesional
Comunicación y Diseño	Taller de Diseño I <i>Casa habitación</i>	Taller de Diseño II Espacio comercial	Taller de Diseño III Espacios gastronómicos	Taller de Diseño IV Espacios educativos	Taller de Diseño V Espacios culturales	Taller de Diseño VI Espacios de entretenimiento	Taller de Diseño VII Espacios corporativos	Organización y Administración del Proyecto
Análisis del Diseño	Teoría del Diseño I	Teoría del Diseño II	Teoría del Diseño III	Teoría del Diseño IV	Teoría del Diseño V	Teoría del Diseño VI	Taller de Restauración y Acabados	Mercadotecnia Estratégica
Taller de Modelos	Metodología del Proyecto	Ergonomía	Introducción al Diseño Estructural	Taller de Jardinería de Interiores	Taller de Técnicas Audiovisuales	Administración de Recursos Humanos	Persuasión	Seminario de Investigación
Matemáticas y Geometría Plana	Representación Arquitectónica	Materiales y Técnicas de Instalación I	Materiales y Técnicas de Instalación II	Materiales y Técnicas de Instalación III	Materiales y Técnicas de Instalación IV	Materiales y Técnicas de Instalación V	Fundamentos de Mercadotecnia	
	Geometría Descriptiva		Entorno Económico Administrativo	Análisis de Costos	Presupuestos			

Áreas de Estudio del Programa:

Diseño	Arquitectura	Arte	Administración	Tecnologías	Especialidades	Social
--------	--------------	------	----------------	-------------	----------------	--------

27 Sur 708, Col. La Paz
Puebla, Puebla
(222)248.36.01
www.ucic.edu.mx